說文引經考

說文引經考

長洲程際盛東冶纂

尚書

按左傳僖公二十七年傳註尚書虞夏書也考二典皆夏史所作故謂之夏書又文公七年稱夏書曰戒之用休董之用威襄公二十六年引禹謨與其殺不辜亦稱夏書墨子明鬼曰尚書夏書其次商周之書伏生改爲虞夏書馬鄭尚書首卷皆題曰虞夏書尚書大傳題曰虞夏傳則伏生今文與孔氏古文無異至梅賾又改爲

虞書全失古義

高宗夢得說使百工夐求得之傅巖夐部書序作營求諸野得諸傅巖

按夐字注夐營求也今書序作營求諸野晉人以訓詁代經文也又史記作營求之野得說於傅險中

武王與紂戰于坶野土部書序與受戰于牧野作牧誓

按水經注引詩牧野洋洋作坶野至今本毛詩亦作牧而釋文云坶音牧本又作牧疏云牧誓又書序皆作牧尚書大傳武成武王與紂戰于坶野禮記及說文皆作坶古字耳又玉篇坶古文尚書作坶汗簡同則

知此字在唐初已諸本互異古俗通行矣又漢書引作牧壄

假于上下 人部 堯典作格

按格古作假永初安帝詔亦作假今按尚書二十八篇格字十九見而無假字戡黎格人史記作假人商頌烈祖篇鬷假無言尚存古字然據說文及史記漢書等所引推之則凡格皆當作假而假格音旣相近爾雅釋詁又以假格同訓疑古假格可通用則尚書格字卽從僞孔氏所改未爲甚謬也又按白虎通引書亦作假又假于藝祖亦作假又方言假至也邠唐

冀兗之閒曰假又六經正誤堯作尭誤上从垚非从垚也下从兀非从几案之几

歷象日部　堯典歷象日月星辰

宅堣夷土部　堯典宅嵎夷

按疏夏侯等書宅嵎夷鄭爲宅嵎銕考銕卽古文鐵字鐵本黑金古音通夷故又從夷嵎夷作嵎銕假借同音字也又按繫傳謂古文尙書夷作鐵古文鐵金旁作夷故與夷相亂後人訛作鐵又按釋文云尙書考靈耀及史記作禺銕今按史記堯本紀居郁夷正義郁音隅夏本紀嵎夷旣畧索隱云今文尙書及帝

命驗竝作禺鐵鐵古夷字叉六經正誤引說文作嵎

峓

嵎銕 山部

崵谷 山部

暘谷 叒部

曰暘谷 日部 堯典同

按說文引作商書刻誤又按今尚書宅西曰昧谷伏

生書傳文分命和仲度西曰柳穀周禮縫人注引之

古文宅與度字通故坊記引詩作度是鎬京

陽谷 土部

按說文堣夷在冀州陽谷

平䊢東作豊部　堯典作平秩

按伏生作便周禮注辨秩東作史記作便程東作尚書大傳作辨秩又應劭風俗通引作辨秩釋文平馬作苹又古文尚書平章百姓平秩東作之平皆作𠀤𠀤與平相似易譌如洪範平平史記張釋之馮唐列傳贊引此作王道便便徐廣云一作辨同也又後漢書部刺史職在辨章百姓

鳥獸㲨毛兟部　堯典作氄毛

鳥獸毨髦毛部

按周禮司裘鄭注作中秋鳥獸毽毨陸氏毽音毛悳楝云毽當爲毨字之誤也鄭氏尚書云中秋鳥獸毨毨中冬鳥獸毽毨涉下而誤耳又六經正誤司裘一條引虞書作鳥獸毽毨汗簡引尚書又作胼蓋胼與褎相似毨古毛字既夕記云馬不齊毨鄭注云今文毨爲毛古文尚書毛皆作毨張有復古編云毨从毛隼別作毴非

稘三百有六旬 禾部 堯典作朞

按稘今作朞疑衛包所改又史記作歲三百六十六日

四時　日部　堯典定四時

帝曰𠷎咨　白部　堯典作疇咨

按說文田形則作𤰜或作𠃬語詞則作𠷎誰也則作𠷎三字各不同而𠷎𠷎皆从𠃬得聲者也疇本俗字自俗人將田形語詞誰也三字皆廢不用槩以一疇字當之矣

㫄逑孱功　辵部　堯典共工方鳩僝功

按鄭注士喪禮云今文㫄爲方是㫄爲古文方也此與方施象刑方告無辜白虎通論衡等書皆引作㫄又按釋文孱作僝顧亭林僝下引書旁救僝功考大

司徒正日景以求地中注云故書求爲救杜子春云當爲求按救當作救卽古文求旁救卽旁求也又史記作共工旁聚布功

方鳩僝功人部

按惠棟云此句疑後人所加非許氏本文

有能俾嬖辟部 堯典作俾乂

按嬖今作乂疑衛包本又乂五行志作艾師古艾讀曰乂蔡邕石經亦作艾考說文乂字注云芟艸也又刈字注云或从刀艾字注云冰臺也艸名俱非訓治之字惟嬖字注云治也下引書此句而僞孔氏于尚

書一槩皆作乂訓爲治爾雅釋詁亦云乂治也自魏晉以來俱以芟艸之字或艸名之字代之而正體[illegible]字久廢不用矣

方命圮族 土部 堯典同

按史記作負命毁族六經正誤圮毁也从戊己之己圮作圯誤

岳曰异哉 廾部 堯典同

按史記作嶽曰

虞舜居嬀汭 女部 堯典釐降二女于嬀汭

按史記作舜飭下二女於嬀汭

䋈類于上帝 糸部 舜典作肆類

按䋈全也周禮全爲𩫏今文肆古文䋈也易有彖爻以彖者卦之全體分之成爻彖卽彖爻卽肴又按史記漢書作遂類又按晉武帝初幽州秀才張髦上疏引肆類于上帝至格于藝祖作堯典

至于岱宗祡 示部 舜典作柴

按漢書郊祀志至于岱宗柴尚書大傳作祡

雉𡡉 女部 舜典二生一死贄注一死士執雉所以爲贄而見者

按釋文贄本又作摯

明試以功 言部 舜典同

竄三苗 宀部 舜典竄三苗于三危

按自匿曰竄納之穴中閉塞之曰竄二字音義全引此本作竄作竄者衛包改也又按大戴禮五帝德引書孟子引書俱作殺三苗史記作遷三苗又禮部韻畧三峗山書作危古文尚書作峗唐明皇易以今文古文遂湮滅矣

殛鯀于羽山 歺部 舜典同

按漢書古今人表作鮌說文土部亦作鮌

放勛乃殂落 歺部 舜典帝乃殂落

按孟子與說文同釋文一云放勛堯字

闢四 門部 舜典闢四門

按史記作辟

時惟懋哉 心部 舜典惟時懋哉

臮咎繇 㐺部 舜典讓于稷契暨皋陶

按史記夏本紀皋陶作士漢書百官公卿表咎繇作士武帝紀咎繇對禹又晁錯傳大禹得咎繇而爲三王祖與皋陶同又按暨古本作臮今尚書及爾雅皆从俗作暨

五品不愻 心部 舜典作遜

按今文尚書百姓不親五品不訓又見周禮地官司徒掌邦教注教所以親百姓訓五品史記作五品不馴又殷本紀作不訓後漢書作訓論衡引尚書大傳亦作五品不訓淮南子人間訓引五品不慎又古文尚書作愻今孔氏本作孫衛包又改作遜古文亾矣按愻遜二義全別春秋莊元年夫人孫于齊昭二十五年公孫于齊是遁可作孫也論語奢則不孫近之則不孫是順亦可作孫也孫與愻遜俱可通而愻遜不可通愻順也遜遁也自愻字皆改爲遜而經典中遂罕見愻字惟緇衣恭以𨽿之則民有孫宋本尚作

悉

僉曰伯夷 人部 舜典同

按周禮宗伯注引咨四岳有能典朕三禮節又疏引協時月正日節文皆以爲堯典今載舜典蓋鄭氏與公彥所据皆古文尚書也又女作秩宗之汝釋文亦作女今尚書皆作汝因附識於此

教育子 去部 舜典教胄子

按周禮大司樂注引書亦作教育子蓋孔氏古文也今文作稺子許慎說書孔氏是眞古文與今僞孔傳不同史記作教稺子釋文育本亦作胄

八音克諧龠部　舜典作諧
按史記作八音能諧
神人以和竹部　舜典同
龍朕垐讒說殄行土部　舜典同
按史記作朕畏忌讒說殄僞
眊目部　大禹謨耄期倦于勤
按說文注云虞書耄字从此考微子耄遜釋文又作
旄鄭注云耄昬亂則正當作眊而釋文作旄者古字
通用至呂刑耄荒釋文云亦作薹此乃薹字之誤說
文老部注云年九十曰薹从老从蒿省曲禮九十曰

耄釋文云旄本又作耄則陸德明所見曲禮本作旄
禮記射義旄期稱道不亂孟反其旄倪皆以旄爲耄
可見呂刑曲禮皆當作𦒶作薹者誤作旄者通用至
漢書武帝紀元狩元年詔云老眊孤寡鰥獨平帝紀
元始二年詔云眊悼之人又彭宣傳云年齒老眊皆
作眊今大禹謨微子呂刑凡當作眊𦒶或通旄者皆
爲耄此僞孔氏所改說文虞書耄字从此一句必唐
人所增益虞書無耄字僞大禹謨許氏不見也又按
漢書藝文志師古曰命古禹字

洚水 水部 大禹謨洚水儆予

咎繇謨　言部　書作臯陶謨

按釋文臯本又作咎陶本又作繇謨字又作謩漢武帝紀師古注引尚書俱作咎繇謩尚書大傳亦作咎繇謨

剛而㥶　心部　臯陶謨作塞

按史記作剛而實又按毛詩秉心㥶淵箋㥶充實也又王猶允㥶箋守信自實滿隸變㥶字廢不用故尚書毛詩與後漢書郅壽第五倫陳寵等傳凡㥶字皆改爲塞

洪水浩浩　水部　益稷洪水滔天浩浩懷山襄陵

按史記作鴻水河渠書禹抑鴻水漢書地理志褱山襄陵又百官公卿表䓝作朕虞古益字

予乘四載水行乘舟陸行乘車山行乘欙澤行乘𨊠木部

益稷予乘四載隨山刊木

按史記夏本紀陸行乘車水行乘船泥行乘橇山行乘檋河渠書陸行乘車水行載舟泥行蹈毳山行即橋漢書溝洫志云泥行乘毳山行則梮而傳謂四載水乘舟陸乘車泥乘輴山乘樏樏即欙省輴即𨊠也

傳與說文合

隨山栞木　木部　益稷作刊木

按史記作行山表木孜作九山栞木漢書作隨山栞
木六巠正誤刊作刋刋誤刋从干戈之干非千百之千
也

濬〈〈距川 川部 益稷濬畎澮距川

容畎澮距川 谷部
按說文容或从水史記作浚畎澮致之川又漢書劉
向傳雖在畎畝

彖衣山龍華蟲 黹部 益稷山龍華蟲作會宗彝藻火
粉米黼黻

山龍華蟲作繪 糸部

按釋文會馬鄭作繪周禮司服注引書作山龍華蟲作績宗彝藻火粉米黼黻希繡尚書大傳華蟲作繢宗彝璪火

璪火黺米 玉部 益稷作藻火粉米

按古文尚書亦作璪火黺粊黼黻釋文引說文作黺粊徐本作絲藻又作藻艾軒曰黺粊黼黻當各爲一物璪當爲玉璪之璪王伯厚云黺粊黼黻皆从黹又聘禮垂繅注古文繅作璪又注古文繅爲藻今文作璪

予違汝弼 大部 益稷同

違以記之 手部 益稷撻以記之

若丹朱奡 夰部 益稷無若丹朱傲

按釋文傲又作奡

丹絑 糸部

堋淫于家 土部 益稷作朋淫

按漢石經鴻範淫朋作淫亙

予娶嵞山 屾部 益稷娶于塗山

按楚詞焉得彼嵞山女亦作嵞又史記索隱云今文

尚書予辛壬娶塗山癸甲生啟

辛壬癸甲 屾部 益稷同

𨚍成五服 卩部 益稷作弼成

按鄭氏亦作𨚍史記作輔成五服

鳥獸牄牄 倉部 益稷作蹌蹌

按周禮大司樂注引書亦作牄牄釋文引說文作槍

此傳寫之誤史記作鳥獸翔舞

簫韶九成鳳皇來儀 音部 益稷同皇作凰

按王伯厚云古文箾磬今文作簫諸儒誤以簫管解

之又竹部云箾从竹削聲舜樂曰箾韶又音簫左傳

見舞韶箾者注云舜樂疏云箾簫也尚書簫韶九成

此韶箾即彼簫韶也周禮大司樂大磬注舜樂也白

虎通引禮記云舜樂曰簫韶今禮記無此文當是逸篇獨斷舜曰大韶又曰大招漢書禮樂志陳舜之後招樂存焉按史記作九招之樂又作鳳皇來翔

鳳皇來儀 竹部

冀北方州 北部 禹貢冀州

厥艸惟蘨 艸部 禹貢作惟繇

按史記夏本紀草繇木條蘨今作繇衛包改漢書作屮繇

濰淄其道 水部 禹貢同

按釋文濰音惟本亦作惟又作維漢書地里志引作

惟甾師古曰惟字今作濰甾字或作淄地里志琅邪郡朱虛注箕注又作維靈門注橫注折泉注又作淮王子侯表城陽頃王子東淮侯類封北海北海郡別無淮水亦濰之異文通鑑梁武帝紀魏李叔仁擊邪杲于惟水胡三省注惟當作濰是濰維惟淮一也故顧亭林以濰字或省水作維或省糸作淮又或从心作惟総是一字引漢書地理志通鑑梁武帝紀爲證蓋謂古人之文或省或借其旁竝从鳥隹之隹則一耳又周禮夏官職方氏云幽州其浸菑時以菑爲淄是也

艸木蔪苞 艸部 禹貢作漸包

按釋文曰漸如字本亦作蔪包必茅反字或作苞非考蔪苞此孔氏古文當從之釋文反以作苞爲非而引作包就僞本也

嶧陽孤桐 山部 禹貢同

玭珠 糸部 禹貢淮夷蠙珠暨魚

按說文夏書玭或从虫賓史記夏紀淮夷蠙珠臮魚漢書地理志同索隱蠙一作玭又作濵又按釋文蠙

字亦作玭

玭珠 玉部

浮于淮泗達于菏 水部 禹貢達于河

按此節鄭馬王注俱亡又無傳無疏史記漢書傳寫之誤並與今本同惟釋文引說文作菏此孔氏古文當從之又夢溪筆談云舊尚書雲夢土作乂唐太宗時得古本作雲土夢作乂詔改從古本而史記漢書並作雲夢土釋孔傳亦作雲夢土蓋皆魏晉所改唐太宗時馬鄭所注尚存所得殆馬鄭本也今從之

揚州貢瑤琨 玉部 禹貢瑤琨篠簜

按釋文琨馬本作瑻韋昭瑻音貫漢書亦作瑻師古音昆釋文簜或作篡又說文引作虞書類篇作夏書

瑤琨篠簜竹部

厥包橘柚木部禹貢同

水朝宗于海水部禹貢江漢朝宗于海

杶榦栝柏木部禹貢同

按釋文杶又作櫄榦本又作幹考以榦作幹非說文杶或从櫄周禮考工記鄭注引書荆州貢櫄幹栝柏同

梁州貢砮丹石部禹貢礪砥砮丹

按荆州所貢梁州厥貢璆鐵銀鏤砮磬非砮丹梁當作荆也

惟箘簬楛 竹部 禹貢作簵楛

按說文簵字注云古文簬从輅周禮考工記鄭注引書作惟箘簵楛而木部引又直作輅傳寫誤也漢書作惟箘簵楛

唯箘輅枯 木部

荷澤水 水部 禹貢導菏澤

按史記漢書作道荷澤

梁州貢鏤 金部 禹貢厥貢璆鐵銀鏤

雝州球琳琅玕 玉部 禹貢黑水西河惟雍州厥貢惟球琳琅玕

按爾雅河西曰雝州周禮正西曰雍州繫傳引作雍州貢璆琳琅玕球史記作璆爾雅釋地西北之美者有昆侖虛之璆琳琅玕焉論衡率性篇引作璆琳琅玕考金部鏐黃金之美者从金翏聲玉部球玉磬也按系傳無磬字玉藻球美玉也从玉求聲或从翏作璆二字音義各別後漢書云益州金銀之所出金固梁產也璆定當爲鏐自後人妄改从玉遂以梁州之璆混雍州之球矣又按干祿字書球璆竝正

餘波入于流沙 水部 禹貢同

漢東爲滄浪水 水部 禹貢又東爲滄浪之水

按滄史記作蒼

過三澨 水部 禹貢同

東別爲沱 水部 禹貢同

東迆北會于匯 辵部 禹貢同

沇水東爲泲 水部 禹貢導沇水東流爲濟

按漢書地里志泲河惟兖州又東流爲泲師古曰泲

本濟水之字

東至于陶丘 𠂤部 禹貢東出于陶丘北

泲東入于海 水部 禹貢又北東入于海

甸天子五百里地 田部 禹貢五百里甸服

按禮禮器鄭注引禹貢三百里納鞂服秸作鞂

扈夏后同姓所封戰於甘者 邑部 甘誓大戰于甘

按書序啟與有扈戰于甘之野作甘誓

天用剿絕其命 刀部 甘誓作勦絕

按馬本作巢與玉篇切韻同巢勦古字疑通又六經正誤勦絕之勦从巢从刀不从力又按从力者訓爲勞故力部勦勞也从力巢聲引春秋傳安用勦民爲證勦剿二字迥别作剿爲是

天用勦絕 水部

古之道人以木鐸記詩言 丌部 胤征道人以木鐸徇于

路

按左傳襄十四年引曰夏書杜註逸書

嗇夫 嗇部 肩征嗇夫馳

嗇夫別治 [illegible]部

率籲衆戚 頁部 盤庚作衆慼

按戚謂貴戚僞孔氏改戚爲慼訓爲憂又按盤庚之盤釋文本又作般蔡邕石經殘碑于盤庚下篇首句盤字作般尚書大傳亦作般庚又鴻漸于磐郊祀志作鴻漸于般漢書翼奉傳般庚遷殷則知盤本作般也

若顛木之有㽕欁 木部 盤庚作由櫱

若顛木之有𢎘枿 弓部

按說文或从木辥聲又梬字注云古文欁又𢎘注云木生條也徐鍇云說文無由字今尚書只作由枿蓋古文省弓後人因省之通用爲因由等字今考釋文櫱本又作枿許于木部雖引作欁而其下又出古文梬梬卽枿也隸變耳至弓部又引作枿馬又作枿則此字當作梬然櫱重文既有於義又通不但不必作欁亦不必作梬也至由字雖許兩引皆作𢎘然古文既省作由則从俗正合惟僞孔氏由訓用離本義太

遠使人不知由字本作粤亦不知由有不生條之訓矣

王譒告之 言部 盤庚王播告之修

今女懖懖 心部 盤庚今女聒聒

按說文懖善自用之意也此與聒迥別鄭元尚書疏注曰讀如聒耳之聒則鄭不作聒必與說文同作懖玉篇懖字注亦兼引說文善自用之訓

予亦炪謀 火部 盤庚作拙謀

按今作拙得聲失義玉篇炪火光也爩也類篇引說文火不光也然則炪謀謂見之未明歟

有條而不紊 糸部 盤庚同

相時憸民 心部 盤庚相時憸民

按本作思省文作憸蔡邕石經殘文憸作散誤立政

憸人釋文云本亦作憸又說文誤作詩

若藥不瞑眩 目部 說命藥弗瞑眩

按釋文說本又作兌音悅禮記皆引作兌又楚語上

白公子張諫靈王引書作若藥不瞑眩

西伯戡𨞤 邑部 書作戡黎

按釋文伯亦作拍戡音堪引說文作戓今考戡訓刺

也戓訓殺也義微有別爾雅釋詁戡亦訓殺也又通

作戡爾雅注引書作堪黎左傳王心弗堪前漢五行志引作王心弗戡注古堪字是堪與戡同又尚書大傳作戡則戡字後人改也黎大傳作耆又大傳康誥五年伐耆史記殷本紀又作飢徐廣曰一作㚖又作耆玉篇作𨚙

西伯旣𢦟黎 戈部

大命不𡡉 女部 西伯戡黎作不摯

按釋文摯本又作𡡉今作摯史記作不至

祖甲返 辵部 西伯戡黎祖伊反

按今商書無祖甲返之文疑所引卽此句伊誤作甲

而返與反則予通也

告予顛躋足部 微子作顛隮

按史記作躋馬注躋猶墜也晉人作隮說文𠂤部無此字張參五經文字𠂤部云隮子計反見商書此未足據

咈其耇長口部 微子同

我興受其退辵部 微子我興受其敗

按說文引作周書誤

𣈆爽日部 牧誓甲子𣈆爽

𢦏杖黃戉右秉白髦戉部 牧誓王左杖黃鉞右秉白旄

以麾

按古太誓師尚父左杖黃鉞右把白旄以號史記右把白旄以誓淮南子王左操黃鉞右秉白旄瞋目而撝之考戉部云戉斧也今作鉞从俗然鉞車鑾聲非斧也詩鑾聲鉞鉞斧戉之戉無金傍麾說文手部云摩旌旗所以指靡也从手靡聲此秉旄爲指摩當从之又釋文鉞本又作戉

勖哉夫子 力部 牧誓勖哉夫子

尚狟狟 犬部 牧誓尚桓桓

按狟字注云犬行也而鄭注桓桓威武貌若但从狟

則不得訓威武葢古字借狚爲桓也又史記作尚桓

桓引康成注云威武貌

如虎如貔豸部 牧誓同

按史記作如虎如羆如豺如離

鯀堙洪水土部 洪範鯀陻洪水

按蔡邕石經陻作伊古音相似然古只作垔後人加

阜又按史記河渠書禹抑鴻水作鴻漢書溝洫志作

禹堙洪水注堙沒也又藝文志鴻範八政鴻與洪同

尚書大傳亦作鴻範又左傳成六年引商書曰三人

占從二人註商書洪範六經正誤範从已从已誤

彝倫攸殬 歺部 洪範作攸斁

按史記作常倫所斁徐廣曰斁一作釋斁字本誤作釋又傳寫之誤考斁訓敗本當作殬說文歺部殬解也說文攴部二字不同按漢書五行志作逌斁

水曰潤下 水部 洪範同

無有作𡚁 女部 洪範無有作好

按呂覽引云毋或作好遵王之道按王尚書後案云說文女部𡚁人姓也引商書考姓當作性或傳寫誤或古字通凡人之性每多所𡚁令驗之入猶然求其淡然無所𡚁者千百無一二故曰人性也女部中別

出好字注云美也玉篇好字注云美也又愛好也孜字注云姓也亦作孜是直以美好愛好併爲一字而孜字則直以爲姓氏矣其子部又別載孜字注云古云好字皆非也周伯琦六書正譌孜字注云愛而不釋也引書云云又姓別作好是亦誤以性爲姓氏而竟以好爲孜之重文亦非也竊謂孜字許慎直以人姓釋之非以愛好爲正訓人姓爲旁義如果係姓氏而引書爲證何憒憒至此若美好字果與致同物則又何庸別出故知姓乃性也至石鼓文从孜好時鼎从好皆是美好與致無涉而惠棟乃云篆文女字似

丑故或从丑或从女文之異也意以好敢是一亦非
當以說文爲定

卟疑 卜部 洪範作稽疑

按卟本爲卜問因與稽同音借作稽此卟疑僞孔作
稽疑是也至汗簡稽古文尚書作乩家同年易田云
北宋以前尚書本作乩疑宋景文筆記言之然當以
說文爲正

曰圛 口部 洪範曰圛

按說文圛回行也尚書曰圛圛升雲半有半無釋圛
字之義讀若驛古文鴻範圛作悌又作涕賈逵以今

文校之奏改从圛叔重師賈故用其說僞孔以其讀若驛而卽改爲驛誤矣又正義曰洪範稽疑論卜兆有五曰圛古文作悌今文作圛又史記作涕涕卽悌也古書篆字作立心與水相近讀者失之故誤从水見鄭氏易注作洟者又因涕而誤也又詩齊風齊子豈弟鄭箋以豈爲闓弟爲圛圛明也圛訓明正與霽對晚晉人改爲驛以對蒙非也又容齋隨筆引之謂尚書所無蓋不知曰圛是句下乃釋圛字之義耳又周禮太卜注引洪範曰雨曰濟曰圛曰蟊曰尅容齋亦未之考耶又曰蒙鄭王本皆作雺在曰驛之下史

記微子世家亦然

曰貞曰𠧞 卜部 洪範作悔

按𠧞作悔𠧞易卦之上體貞从卜則𠧞亦宜从卜後人混作心部之悔𠧞字遂廢不用

庶草繁無 林部 洪範庶草蕃廡

按史記作繁廡考廡古文作無而有無但作无亾後人既以無爲有無之無故加广以别之廡乃堂下周屋音同而義則非矣釋詁蕪𣞤郭璞注蘇蕪豐盛郭已誤作蕪實則洪範釋詁皆當作無玉篇云繁𣞤豐盛也今作無爲有無𣞤字者古有無字只作无或作亡廡

禮司市云亡者使有詩何有何亡王有說天屈西北
爲无今无字僅存于周易而無作廡作蕪皆後人改
也

有疾不悆心部金滕王有疾弗豫

按釋文豫本又作忬五子之歌以逸豫滅厥德釋文
亦作忬史記作不豫僞孔從之又改不爲弗汗簡云
悆古文尚書豫又穆天子傳天子使孟悆如畢討戎

我之不𨐨辟部金滕我之弗辟

按史記我之所以弗辟而攝行政者恐天下畔周無
以告我先生傳辟法也說文作𨐨治也馬鄭音避謂

避居東都王伯厚云我之弗辟朱子謂當从鄭氏以
辟爲避又五經蠡測辟謂致辟于管叔不主避居之
說

王亦未敢誚公 言部 金縢同

按史記作王亦未敢訓周公徐廣曰訓一作誚方言
譙讓也誚卽譙字

我有𢧵于西 䖵部 大誥有大艱於西土西土人亦不靜
越越兹蠢

按說文蠢蟲動也又重文𢧵字注云古文蠢从𢦏引
書云云但我有𢧵于西考今周書無此文疑卽此有

大艱于西土之句王莽改作有大難于西土魏晉人因之若依說文以𢦏字代大艱二字言四國蠢動以誘西人而西人亦以蠢應之文義似通也蠢古文作𢦏者廣雅釋詁云𢦏出也玉篇戈部又作𢧢注云亦蠢字汗簡亦以𢦏爲蠢至隸書變𢦏爲春遂作蠢矣

無毖于卹 比部 大誥作恤

按書傳以恤爲憂恤當作卹今作恤者僞孔改也又卹字恤字注皆訓憂唐風羔裘序箋小雅蓼莪箋大雅桑柔箋並云恤憂也是卹恤通也

敯不畏死 攴部 康誥凡民自得罪寇攘姦宄殺越人于

□□

貨暋不畏死罔弗憝

按孟子引作閔不畏死凡民罔不譈

凡民罔不憝 心敦

罔敢湎于酒 水部 酒誥同

按漢書霍光傳湛沔於酒

民罔不衋傷心 血部 酒誥同

按玉篇血部注云衋痛甚也此字本从血从聿及皕

乃改入皿部恐玉篇爲後人所亂非野王元本至

汗簡云衋古文尚書作𧗿出義雲章从血者及改爲

从夕更不可解又五經文字云盡从聿从皕皕音逼

皕乃聲非从皕而張云云疑皆非也

汝劼毖殷獻臣 力部 酒誥同

盡執抲 手部 酒誥盡執抲以歸于周

按說文抲撝也字又通作苛秋官萍氏掌幾酒鄭注苛察沽買過多及非時者釋文云苛音何疏云時謂若酒誥惟祀茲酒及鄉飲酒及昏娶爲酒食召鄉黨僚友是其時也然則彼注苛察非時正所謂抲羣飲也書既言執則必不重言抲故當爲抲又繫傳引作

盡執抲獻

至于㜏婦 女部 梓材作屬婦

按尚書疏以屬婦爲屬於人之婦卽妾婦也釋文屬音蜀妾之事妻也小爾雅云妾婦之賤者謂之屬婦說文㜏婦人妊身也下引此書廣韻引崔子玉清河王誄云惠于㜏嬬㜏是妊身嬬是無夫皆婦人可憐憫者故玆言之玉篇人部又作⿰亻蜀解與㜏同今作屬屬音通㜏則从說文作㜏婦亦得爲一義又按釋文梓本亦作杍尚書大傳作杍材汗簡云杍尚書古文梓字

惟其斁丹雘 丹部 梓材作塗

按尚書疏云厰古塗字

丙午朏 月部 名詔同

粤三日丁亥 亏部 名誥越三日丁巳

丕能諴于小民 言部 名誥同

畏于民碞 石部 名誥用顧畏于民碞

按鉉等曰與嵒同意王伯厚引說文顧畏于民嵒嵒

多言也

火行微燄燄 炎部 洛誥無若火始燄燄

按梅福上成帝書作火始庸庸

乃惟孺子攽 攴部 洛誥乃惟孺子頒

按繫傳今尚書曰乃惟孺子頒朕不暇今說文以攽
字句絕然則字當作攽也
亦未克敉公功 攴部 洛誥同
無或譸張爲幻 言部 無逸民無或胥譸張爲幻
按無逸尚書大傳作無佚論衡作毋逸史記作無佚
漢石經逸字皆作佚釋文譸馬本作輈郭注爾雅本
作侜張尚書大傳鴻範注侜張無度陳風誰侜予美
箋云誰侜張誑欺我所美之人乎是也釋文馬以譸
作輈後漢皇后紀孝仁董皇后詈何后曰汝今輈張
怙汝兄是也揚雄國三老箴曰負乘覆餗姦寇侏張

李善曰幹與倲古字通善卽據馬融尚書讀倲爲幹也譸侜幹倲字體各異古字古音實同也

無或譸張爲幻　予部

奭名公名　皕部　君奭

按六經正誤奭字本作奭說文奭盛也从大从皕今書作奭

武王惟睸　目部　君奭昭武王惟冒

按尚書傳以冒爲布冒考說文睸低目視也謂武王尊禮賢臣不敢高視又案禮記緇衣引君奭曰在昔上帝周田觀文王之德其集大命于厥躬鄭注古文

周田觀文王之德爲割申勸寧王之德今博士讀爲厥亂勸寧王之德三者皆異葢字體相涉今古錯亂今文古文往往互異而許氏師賈逵所引尚書皆孔氏眞古文也

有夏氏之民叨𨍭至部　多方亦惟有夏氏之民叨懫日欽

畋尒田攴部　多方畋爾田

尒尚不𧫷于凶德言部　多方爾尚不忌于凶德

按說文𧫷忌也今作忌是以訓詁字代經文也

常敀常任攴部　立政常伯常任

在受德忞 心部 立政其在受德暋

按忞暋葢古今字六經正誤暋作暋誤又釋文受德紂字馬云受所爲德也

焯見三有俊心 火部 立政作灼見

按焯灼同音灼訓炙焯訓明俗以灼作焯失之考覲禮匹馬卓上九馬隨之鄭注云卓讀如卓文君之卓猶酌也是焯有灼音故从火卓聲汗簡云古文尚書灼作焯又漢書揚雄傳焯爍其陂宋婁機以爲古灼字又俊蔡邕石經作會

勿以譣人 言部 立政其勿以憸人

按釋文憸本又作思說文譣問也从言僉聲引書云

云憸詖也憸利于上佞人也从心僉聲玉篇同思疾

利口也从心从册疾利口卽是佞則憸思二字義同

而音又同故得兩通也譣字訓問則非此經之義古

字多假借意此經古文本借用譣字而義仍作憸利

佞人與

用勱相我邦家力部 立政作國家

哉生霸月部 顧命哉生魄

按魄作霸者漢律歷志引武成亦作霸考古鐘鼎文

魄皆作霸公諴鼎云惟十有四月既死霸又王俅嘯

堂集古錄鼎銘等釋文皆作霸周伯琦六書正譌云霸俗作必駕切以爲霸王字而月霸乃用魄字非本義王霸字本作伯月魄字作霸其義始正又按魄霸古音同通用

凭玉几 几部 顧命作凴

按說文凭依几也从几从任讀若馮今俗作馮又加心非也釋文凴引說文作凭

在夏后之詷 言部 在後之侗

按釋文馬本一作詷訓爲共禮記祭統云鋪筵設同几鄭注云同之言詷訓同爲詷亦取共義以後爲夏

后此孔氏古文眞本也

無敢昏逾 辵部 顧命同

釗康王名 刀部 顧命元子釗

布重莧席 苜部 顧命敷重篾席

按說文莧織蒻席也鄭元亦作莧考三國志吳諸葛恪傳篾束其罯是時始有篾字僞孔好用俗字改莧爲篾若謂古文作篾則說文何不于竹部引其文以爲从竹蔑省聲而乃於苜部引之耶

陳宗赤刀 宀部 顧命陳寶

按周禮天府注引顧命作陳寶又按宀部宗字注云

藏也从宀㸒聲㸒古文保而宀部又別出寶字引書在寀字下不在寶字下則知字當作寀訓爲藏今本僞孔改也

夷玉 玉部 顧命同

按釋文夷玉引說文云郎珣玗琪

執戣立于東垂 戈部 顧命同

一人冕執鈗 金部 顧命一人冕執銳

按說文金部銳字注云芒也考左傳銳司徒杜注主銳兵者漢書高帝紀朕親被堅執銳顔注銳謂利兵銳皆作虛字無兵器解也金部鈗字注云侍臣所執

兵也據此知當作鈗也又古允盾通漢官中允一作

中盾漢書敘傳數遣中盾讀曰允又淮南子引楯萬

物注楯讀允恭之允允从金爲鈗

王三宿三祭三詫 冂部 顧命王三宿三祭三咤

按說文詫奠爵酒也咤却行也玉篇亦作詫釋文咤

字亦作宅引說文作詫馬本作詫與說文音義同又

按繫傳未引

太保受同祭嚌 口部 顧命同

稱奉介圭 玉部 康王之誥賓稱奉圭兼幣

按說文玠大圭也引書云云據此則圭上有介字僞

孔刪之也又誥史記作告緇衣鄭注云告古文誥

用敷遺後人 攴部 康王之誥用敷遺後人休

按馬融鄭元王肅本王若曰已下始爲康王之誥此句與上稱奉介圭句皆作顧命文

伯臩 夰部 冏命作伯冏

按釋文冏亦作臩臦古文冏字後人遂省改作冏然史記周紀乃命伯䍐孔安國曰伯冏也亦作䍐又見玉篇而汗簡作冏者衛包改也至釋文作臩者此必䍐字俗刻誤也又玉海云尚書大傳以冏命爲䍐命

敓攘矯虔 攴部 吕刑作奪攘

按說文敓彊取也以奪爲敓古文然也尚書大傳亦作敓攘

刖劓斀黥 攴部 呂刑爰始淫爲劓刵椓黥

按孔疏云夏侯歐陽等三家書劓刵劅剠鄭云臏宫劓割脰庶剠劓字諸本皆同而說文刀部以劓爲正體劓爲重文又引易爲證易作劓書可知又王俅嘯堂集古錄周齊侯鎛鐘銘云造而朋劓又周齊侯鐘銘同周鐘所用必古文則尚書亦必作劓其作劓者安國以今文易古文也說文刖鄭書注作刵康誥亦作刵許與鄭俱好古文所載必同況說文刵字注云

斷耳也从刀从耳則知刵傳寫誤也說文先刵後劓今書先劓後刵鄭注仍先刵後劓鄭與說文同今書乃僞孔从夏侯等倒之也椓說文作斀當从之夏侯等書作劅乃斀之誤又作剢者考說文黥字注云墨刑在面也从黑京聲又重文剽字注云黥或从刀則知夏侯等書作剢者因重文从刀而誤也

惟緢有稽 系部 呂刑惟貌有稽

按說文緢旄絲也玉篇緢同微細之義也汗簡緢釋爲貌云出尚書古文誤也又按史記作惟訊有稽

罰百鍰 金部 呂刑同

按馬云鍰鋝也鍰史記周本紀作率徐廣曰率卽鍰也音刷索隱曰舊本率亦作選葢古文作鍰今文作選漢書蕭望之傳張敞曰甫刑之罰小過赦薄罪贖有金選之品應劭曰選音刷師古曰音刷是也字本作鋝鋝卽鍰也史記平準書有白選尚書大傳夏后氏不殺不刑死罪罰一千饌漢書食貨志作撰或作率作選作饌作撰皆鋝之異文音近而假借者也

報以庶訧 言部 呂刑作庶尤

戰我于艱 戈部 文侯之命扞我于艱

按釋文作扞考手部無捍字扞字注云忮也則非救

義攴部云敳止也據此當作敳訓止者救之則止義似通也

賚介秬鬯（貝部） 文侯之命用賚爾秬鬯一卣

按介古爾字

粜誓（米部） 書作費誓

按周禮薙氏注引書作柴誓士喪禮記注云古文柲作柴釋文音祕柴卽粜讀若費又按廣韻作柴从米比聲云魯東郊地名此據孔氏本言之則知古文本作粜又王伯厚云費誓說文作粜誓史記作肸徐廣曰一作鮮一作獮棐駟曰尚書作費司馬貞曰尚書

大傳作鮮言于胼地誓衆自行獮田之禮以取鮮獸

而祭故或作鮮或作獮然考柴本地名作胼作鮮作

獮皆非司馬貞又强爲之說並謬也又六經正誤按

經注作費誓說文棐惡米也从南北之北从米尚書

費誓亦無棐字疑是伏生尚書字若作棐當从比

𢿱乃甲胄 攴部 費誓善𢿱乃甲胄

按說文𢿱擇也玉篇𢿱簡也擇也又按鄭元云𢿱謂

穿徹之今吳俗謂衣裳綻裂縫紉之尚有𢿱音鄭義

確也又史記作陳爾甲胄

敿乃干 攴部 費誓敿乃干

今惟淫舍牿牛馬 牛部 費誓同

按集韻所引無淫舍二字誤脫去也

敜乃穽 攴部 費誓敜乃穽

按周禮雍氏引書敜乃阱又阱陷也又重文穽阱或从穴

峙乃餱粻 食部 費誓峙乃糗糧

按峙當作歭俗从山非也傳以峙爲儲峙說文人部云儲偫也偫待也釋詁云峙具也周頌庤乃錢鎛毛傳云庤具也具之乃可以待用也說文餱乾食也米部粻字在新附則古無此字疑說文所引當是餱糧

或傳寫誤爲餱粻也凡餉遠宜乾食公劉迺裹餱糧伐木乾餱以愆則作餱糧似與糗糧之義正合然古文作餱者是也史記作峙爾芻茭糗糧楨榦

糗糧 牛部

來就惎惎 心部 秦誓未就予忌

按說文惎毒也引書云云今周書無此文詳考之此經未就予忌當卽是也定四年傳惎間王室釋文惎音忌杜預注惎毒也據疏賈逵亦云然與說文合來與未形相似惎與忌聲相亂而誤也

仡仡勇夫 人部 秦誓作仡仡

按漢書李尋傳云昔秦穆公說諓諓之言任仡仡之勇又釋文馬作訖訖考仡勇壯也訖訖馬訓爲無所省錄誤也

𢧵𢧵善諞言 言部 秦誓惟截截善諞言

按釋文諞馬本作偏云少也

戔戔巧言 戈部

按公羊傳引作諓諓善竫言賈逵國語注云諓諓巧言也王逸引書云諓諓靖言漢書李尋傳云昔秦穆公說諓諓之言考此則古文作𢧵𢧵今文作戔戔諓諓卽戔戔也

㡭㡭猗無他技 斤部 秦誓斷斷猗

按說文古文斷从㠯㠯古文叀字他釋文云本亦作它它即蛇字古艸居患它故相問無它俗以篆文也字與它相似遂作人旁加也技本亦作伎

邦之阢隉 𨸏部 秦誓作杌隉

按阢石山戴土也从𨸏从兀今本阢作杌杌易困卦上六于臲卼薛虞作劓杌考木部無杌字危部無卼字皆魏晉以下改也

竹箭如榗 木部

按周禮竹箭故書箭爲晉杜子春曰晉當爲箭今說

文引作書又繫傳不引此句下引詩榛楛濟濟

仁閔覆下則稱旻天 日部

按周禮大宗伯注疏引尚書說云仁覆愍下則稱旻天繫傳謂虞書說又王伯厚引之亦謂虞書說

以相陵懱 心部

按以下所引書或古太誓文

王出涘 水部 古太誓王跪取出涘

按尚書大傳大誓跪取出涘

師乃搯 手部 古太誓師乃搯

按說文又引詩左旋右搯搯者拔兵刃以擊刺而尚

書大傳作師乃慆鄭注慆喜也

孜孜無怠 攴部 古太誓孜孜無怠

按史記周本紀師畢渡盟津諸侯咸會曰孳孳無怠

又詩大明疏引太誓孜孜無怠史記作孳古字同也

元首叢脞哉 目部 益稷作叢脞 徐鉉引

按臣鉉等曰尚書元首叢脞哉叢脞猶細碎也今从

肉非是

若升高必自下 門部 太甲同 徐鉉引

太保受同嚌 口部 顧命太保受同祭嚌 徐鉉引

按月部引晦而月見西方謂之朓朔而月見東方謂

之縮朒考尚書大傳晦而月見西方謂之朓朔而月見東方謂之側匿又藝文類聚引大傳云朔而月見東方謂之朒亦謂之側匿因附識於此又按玉篇朒作朒